**Załącznik nr 1 do Regulaminu konkursu na inicjatywy lokalne w projekcie „BLISKIE SPOTKANIA Z KULTURĄ ”.**

**KOSZTY KWALIFIKOWALNE.**

1. Wydatki związane z realizacją zadania muszą spełniać następujące warunki (łącznie):

a. niezbędne dla realizacji zadania;

b. efektywne i racjonalne;

c. poniesione w okresie kwalifikowalności wydatków, tj. w danym roku budżetowym, w

którym dofinansowanie zostało przyznane, nie wcześniej, niż z dniem 30 lipca 2021 r.;

d. poniesione zgodnie z ustawą Prawo zamówień publicznych;

e. udokumentowane;

f. poniesione na rzecz realizacji inicjatywy przez GCK (faktura, umowa, rachunek).

2. Za wydatki kwalifikowane uznaje się:

a. honoraria/wynagrodzenia za działania merytoryczne i obsługę przedsięwzięcia,

instruktorów – prowadzących warsztaty/ twórców/artystów, koordynatora zadania,

redaktorów i autorów tekstów do publikacji, członków jury, konferansjerów i osób

prowadzących (np. koncerty, spotkania z artystami), tłumaczy, opiekunów dzieci, osób

niepełnosprawnych uczestniczących w projekcie, pracowników obsługi technicznej

przedsięwzięć w ramach zadania (scena, nagłośnienie, oświetlenie, nagranie, strojenie

instrumentów, dokumentacja – z wyłączeniem kosztów sprzątania), osób przygotowujących

ewaluację i dokumentację projektu;

(UWAGA! Do tej pozycji nie kwalifikują się płace pracowników etatowych

wnioskodawcy. Są to wyłącznie koszty finansowane w oparciu o faktury oraz umowy

zlecenia/o dzieło wraz z rachunkiem)

b. delegacje i diety wolontariuszy uczestniczących w projekcie;

c. zakup materiałów niezbędnych do realizacji zajęć warsztatowych oraz przedsięwzięć

artystycznych, z wyłączeniem zakupu środków trwałych;

d. koszty podróży/transportu: uczestników warsztatów, artystów i in. osób związanych z

realizacją zadania, scenografii, instrumentów, elementów wyposażenia technicznego/sceny;

e. poligrafia – wydanie publikacji, stanowiących część zadania oraz ich dystrybucja;

f. koszty nagrań (audio i video) materiałów stanowiących część zadania;

g. scenografie i stroje: projekt, wykonanie (w tym koszt materiałów);

h. noclegi i wyżywienie dla uczestników przedsięwzięć organizowanych w ramach zadania,

w tym artystów i jurorów;

i. dokumentację/rejestrację realizacji zadania (filmowa, dźwiękowa, zdjęciowa) – koszty te

nie mogą przekroczyć 10% dofinansowania; koszty promocji

j. kampanie informacyjne (np. druki, zakup czasu antenowego, rozwój strony internetowej) –

koszty te nie mogą przekroczyć 10% dofinansowania;

k. zakup praw autorskich lub licencji;

l. niezbędne ubezpieczenia.